

Blume des Orients

♩ = 140

INTRO C7/♭9 D♭^{#11} E♭⁹ C7/♭9 Harald Winter 2015

Gitarre: Double time Ballade: Anschlag

Strophe C7/♭9 D♭^{#11} B♭m

Frü - her, da warren es die Ge - wür - ze, die Blu - men, die Duf - te, die

C7/♭9 C7/♭9 D♭^{#11}

heu - te je - der kennt. Und Ma - ma trug et - was in der Schü - ze, das

B♭m C7/♭9 B♭m

man auch heu - te noch e - xo - tisch nennt. Sie ro - chen bi - tter, manch - mal auch et - was

C⁷ B♭m C⁷

süß - lich die Far - ben bunt, und al - les wir - kte doch recht fremd. Doch am

B♭m C⁷ B♭m

Wo - chen - en - de ließ man sich ge - nüß - lich die Sa - chen schme - cken, Pa - pa trug sein

Refrain D♭^{#11} C⁷ Fm D♭^{#11}

be - stes Hemd. Kennst du die Blu - men des O - ri - ents? Zer -

B♭m C7/♭9 Fm

brech - lich duf - tend und zart... So wie auch die Men - schen des

D♭^{#11} B♭m C7/♭9

O - ri - ents - ver - letz - lich, wie wir - gar nicht hart.